**Konkreter didaktischer Kommentar zum Rechercheauftrag zu Cindy Shermans künstlerischem Schaffen**

Die Recherche zu Cindy Shermans künstlerischem Schaffen und die Gestaltung des darauf basierenden Steckbriefs dienen einer interessengeleiteten, vertieften Auseinandersetzung mit ihrer spezifischen fotografischen Inszenierungsweise – insbesondere in den „Untitled Film Stills“. Die Recherche und der Steckbrief konzentrieren sich auf charakteristische Darstellungsmerkmale und mögliche Intentionen.