



Kombinationsaufgabe der Stationen: „Perspektivische Darstellung durch Farbe“ und „Perspektivische Darstellung durch Anordnung und Größenveränderung“

Vorübung:

- Mische mit einer Farbe deines Wasserfarbkastens eine abgestufte Reihe von Hell nach Dunkel. Erzeuge mindestens sechs verschiedene Farbhelligkeiten durch Hinzugabe unterschiedlicher Mengen von Schwarz oder Deckweiß bzw. Wasser)
- Male nun auf einem weiteren Blatt einen gleichmäßigen Farbverlauf, von der dunkelsten zur hellsten Farbhelligkeit, deiner Farben.

Profitipp: Farben können auch durch die Komplementärfarbe abgedunkelt/gebrochen werden.

1. Aufgabe: Zeichne mit Bleistift die Konturen einer Landschaft mit einer weiten Ebene (Gewässer, Steppe, Platz etc.) in dessen Ferne sich mehrere Gebirgszüge zeigen. Ergänze die Zeichnung durch wenige einfache Objekte oder Personen. Beachte dabei die gelernten Mittel der Raumdarstellung durch Anordnung und Größenunterschied, um eine Raumillusion zu erzeugen.

Tipp: Suche Dir zuerst Bilder von Landschaften heraus, in denen Motive wie Gebirge, Gewässer, Steppen, Plätze oder ähnliches zu sehen sind. Hefte sie in dein Portfolio!

2. Aufgabe: Coloriere diese Landschaft unter sachgerechter Anwendung von Farben, um eine Farb- und Luftperspektive zur Steigerung der Raumillusion zu erzeugen!

3. Aufgabe: Reflektiere und beurteile diese Übung anschließend mit Hilfe des Reflexionsbogens.



Reflexionsbogen zur Kombinationsaufgabe

Bewerte zuerst selbst dein Bild mit Hilfe der untenstehenden Tabelle und notiere Verbesserungsvorschläge. Bespreche deine Ergebnisse anschließend mit der Lehrerin oder dem Lehrer.

++= sehr gut gelungen, += gut gelungen;

0= weitere Übung nötig; -=nicht vorhanden oder ganz falsch angewendet

Reflexionsaspekte	++/+/0/-	Verbesserungsvorschläge
<ul style="list-style-type: none"> Der Farbverlauf der Ebene ist stetig von dunkel (Vordergrund) nach hell (Hintergrund) 		
<ul style="list-style-type: none"> Die Gebirgszüge werden zum Hintergrund hin heller 		
<ul style="list-style-type: none"> Die Farben verblauen zum Hintergrund hin 		
<ul style="list-style-type: none"> Im Vordergrund sind warme Farben eingesetzt, im Hintergrund nur noch kalte Farben 		
<ul style="list-style-type: none"> Bildgegenstände zeigen eine deutliche Größenabnahme 		
<ul style="list-style-type: none"> Weiter hinten liegende Bildgegenstände sind höher im Bild angeordnet 		
<ul style="list-style-type: none"> Weiter vorne befindliche Bildgegenstände überdecken teilweise weiter hinten liegende 		
<ul style="list-style-type: none"> Sauberkeit und Ordentlichkeit der Ausführung 		
<ul style="list-style-type: none"> Die Aufgabenstellung ist vollständig bearbeitet 		

Kommentar:

Diese Aufgaben musst du erneut bearbeiten_____