**Klasse 10, 1. Halbjahr (3. FS)** *Lisboa, a capital de Portugal*

|  |
| --- |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenz** |
| **Soziokulturelles Orientierungswissen**Einblicke in die portugiesischsprachige Welt: aktuelles, gesellschaftliches, politisches, kulturelles und wirtschaftliches Leben in Portugal * Alltagsleben (u.a. Wegbeschreibung, Stadtleben), Bedeutung digitaler Medien im Alltag
 | **Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit**die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die portugiesischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten entdecken, Stereotype und Unterschiede hinterfragen, einen Perspektivwechsel vollziehen und ein differenzierteres interkulturelles Verständnis entwickeln | **Interkulturelles Verstehen und Handeln**in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen |
| **Funktionale kommunikative Kompetenz** |
| **Hör-/Hörsehverstehen*** in unmittelbar im unterrichtlichen Kontext erlebter direkter Kommunikation die Sprechenden in der Regel in ihren Gesamtaussagen, Hauptaussagen und Einzelinformationen verstehen
 | **Leseverstehen*** klar strukturierten Lesetexten über Lissabon, dortige Sehenswürdigkeiten etc. Hauptaussagen, leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen
* auch digitale und mehrfach kodierte Texte vor dem Hintergrund elementarer Gestaltungsmerkmale inhaltlich erfassen
 | **Sprechen****(an Gesprächen teilnehmen)*** sich in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten, auch digital gestützten Gesprächssituationen an Gesprächen beteiligen
* eigene Interessen im Hinblick auf das Kennenlernen Lissabons benennen
 | **Schreiben*** verschiedene Formen des produktorientierten, kreativen Schreibens realisieren
 | **Sprachmittlung*** die relevanten Aussagen über Lissabon, dortige Sehenswürdigkeiten sowie kulinarische Spezialitäten situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich und schriftlich sinngemäß übertragen
* auf der Grundlage ihrer bereits vorhandenen interkulturellen Kompetenz Textinformationen adressatengerecht bündeln und bei Bedarf ergänzen
 |
| **Sprechen****(zusammenhängendes Sprechen)*** kurze Präsentationen (hier: Lissabon), auch digital gestützt, darbieten
* von Erfahrungen, Erlebnissen, Ereignissen und Vorhaben berichten
 |
| **Verfügen über sprachliche Mittel** * **thematischer Wortschatz**: landeskundliche Eckdaten zu Portugal, Sehenswürdigkeiten in Lissabon, Stadtleben, Orientierung, Mobilität
* **grammatische Strukturen:** bejahter und verneinter Imperativ, weitere Zeit- und Ortsadverbien
* **Aussprache/Intonation:** in der Regel korrekte phonetische Umsetzung der Betonungsregeln, in der Regel Anwendung des portugiesischen Aussprachemusters in Abgrenzung zu anderen romanischen Sprachen
 |
| **Sprachlernkompetenz** | **Klasse 10**1. **Halbjahr**

**angestrebter Kompetenzstand am Ende der Stufe: A2/B1****Thema:*****Lisboa, a capital de Portugal***Gesamtstundenkontingent:ca. 15 Std.  | **Sprachbewusstheit** |
| * Strategien zur Organisation des Schreibprozesses
* Strategien zur Nutzung digitaler Medien zum Sprachenlernen
 | * Beziehungen zwischen Sprach- und Kulturphänomenen aufzeigen
 |
| **Text- und Medienkompetenz** |
| * adaptierte/didaktisierte sowie klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, Hypertexte, mehrfach kodierte Texte:
	+ Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum (z.B. Flyer über Sehenswürdigkeiten, Internetartikel mit landeskundlichen Informationen über Lissabon, z.B. Reiseblogs)
	+ Zieltexte: kurze Textzusammenfassungen, Stellungnahmen, Präsentationen und Berichte, Artikel für Zeitung oder Internet mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen
 |
| **Sonstige fachinterne Absprachen** |
| **Lernerfolgsüberprüfung*** Klassenarbeit: Schreiben + Leseverstehen + Sprachmittlung
 | **Projektvorhaben*** Wegbeschreibung mit *Biparcours* für (fiktive) (Studien-)Reise nach Lissabon

alternativ: Reiseblog oder Reiseprospekt zu Lissabon erstellen* Kennenlernen und Zubereiten von portugiesischen kulinarischen Spezialitäten (pastéis de nata)
* Galeriegang zur Präsentation kultureller „hotspots“ in Lissabon
 |