# Vorbemerkung:

Der Unterricht wird auch im Schuljahr 2020/2021 in der Regel als Präsenzunterricht erteilt. Dennoch kann es aus unterschiedlichen Gründen (s. Verordnung bzw. Handreichung) nötig sein, den Präsenzunterricht partiell durch Phasen des Distanzunterrichts zu ergänzen oder unter Umständen den Unterricht für einen begrenzten Zeitraum vollständig als Distanzunterricht durchzuführen. Die organisatorische Ausgestaltung der lernförderlichen Verknüpfung von Präsenz- und Distanzunterricht obliegt der einzelnen Schule. Hinweise sind hierzu in der „Handreichung zur lernförderlichen Verknüpfung von Präsenz- und Distanzunterricht“ zu finden. Um der Individualität dieser Ausgestaltung Rechnung zu tragen, veröffentlicht die QUA-LiS NRW u.a. konkretisierte Unterrichtsvorhaben zum Distanzunterricht.

Ein für die Präsenz geplanter Unterricht lässt sich nicht 1:1 in die Distanz überführen. Dahingegen lässt sich umgekehrt der für die Distanz geplante Unterricht vollständig in den Präsenzunterricht überführen. Die für den Distanzunterricht reduzierten synchronen Phasen („So viel asynchrone Kommunikation wie möglich, so viel synchrone wie nötig.“[[1]](#footnote-1)) lassen sich für den Präsenzunterricht anreichern, wenn nötig. Es scheint sinnvoll, die Präsenzphasen mit den Inhalten zu gestalten, die in Präsenz deutlich einfacher und somit schneller zu realisieren sind (z.B. organisatorische Aspekte). Außerdem ist die Durchführung von Klassenarbeiten und Prüfungen gemäß der „Zweiten Verordnung zur befristeten Änderung der Ausbildungs- und Prüfungsordnungen gemäß § 52 SchulG” im Präsenzunterricht vorgesehen.

Das vorliegende Unterrichtsvorhaben soll somit bei der individuellen Ausgestaltung einer lernförderlichen Verknüpfung von Präsenz- und Distanzunterricht unterstützend sein.

# Jahrgangsstufe 4:

*Wild animals*

(ca. 10 U-Stunden)

## Inhaltliche Schwerpunkte

### Erarbeitung des Wortfeldes zum Thema *Wild animals*

* Kennenlernen des Wortfeldes *wild animals:*  
  *elephant, lion, polar bear, hippo, zebra, snake, monkey, parrot, giraffe,*   
  ggf. individueller, interessengeleiteter Wortschatz
* Kennenlernen der Adjektive *slow, fast, strong, long, dangerous, big, small*
* Kennenlernen/ Vertiefung der Verben *swim, climb, walk/run, fly, jump*
* Verknüpfung der Phrasen *my animal is…, my animal can…, my animal has got…* mit dem neuen Wortfeld
* Ggf. Kennenlernen/ Erarbeitung von tierspezifischen *bodyparts*
* Wiederholung der Wortfelder *numbers, colours, bodyparts*

### Übungen zu Wortfeld und Redemitteln

* *Listen and point*
* *Listen and repeat*
* *Listen and number*
* *Listen and circle*
* *Read and match*
* *Listen, match, tick*
* *Read and write*
* *Act & guess* (in Präsenz oder ggf. in Videokonferenzen in Kleingruppen)
* Einführung des Schriftbildes
* Sprechen zu einem Wimmelbild

### *A guessing game* – Beschreibung eines *wild animal*

* *Write your own guessing game.*
* *Present your animal.*

## Voraussetzungen

### inhaltlich

* Die Wortfelder *numbers, colours* und *bodyparts* sind bekannt.
* Die Phrasen *My X is…, My X can…, My X has got…, Is it a ….?, Yes, it is. / No, it isn’t.* sind bekannt

### technisch

* Der Einsatz einer Online-Pinnwand ist bekannt.
* Der Umgang mit einer Online-Pinnwand ist vertraut.
* Die Teilnahme an Videokonferenzen ist z.T. bekannt.
* Höraufgaben sind bekannt.

### sozial-emotional

* Die Gesprächsregeln (auch im Rahmen von Videokonferenzen) sind bekannt.
* Eine Feedback-Kultur innerhalb der Klasse ist angelegt.
* Am Anfang des Schuljahres wurden feste Lernpartner installiert, die sich telefonisch, per Chat oder Video über Produkte/Schwierigkeiten austauschen.

## Allgemeine Hinweise zum Präsenz- und/oder Distanzunterricht

* Die vorgeschlagene Online-Pinnwand kann in Präsenz zur Schulung mit dem Tool eingesetzt werden.
* Bereitstellung von Materialien (wenn kein Präsenzunterricht möglich ist, erhalten die SuS die Materialien vor der ersten Videokonferenz)
* Bereitstellung von Materialien (wenn kein Präsenzunterricht möglich ist, erhalten die SuS die Materialien vor der ersten Videokonferenz)
* Zur Strukturierung der Arbeit erhalten alle Schülerinnen und Schüler einen Wochenplan mit einer Übersicht der Aufgaben, auf dem sie die erledigten Aufgaben markieren können.
* Absprachen zur Kommunikation während des Distanzunterrichts und Eintrag in einen Wochenplan:
  + Mindestens ein synchroner Kontakt mit jedem Kind pro Woche, Videokonferenzen, mindestens ein persönlicher Kontakt mit der Lehrkraft pro Woche
* weitere organisatorische Hilfen: Arbeitsmaterialien (Lehrwerk und zusätzliche von der Lehrkraft bereitgestellte Materialien)

## Lernerfolgsüberprüfung und Leistungsbewertung:

* Dokumentation auf einem von der Lehrkraft erstellten Beobachtungsbogen im Rahmen des Präsenzunterrichts
* Präsentation des *guessing game* in Präsenz oder einer Videokonferenz

# Mögliche Gestaltung einer Online-Pinnwand

* Auf die Online-Pinnwand werden alle vorgesehenen Kacheln gestellt, um für die Schülerinnen und Schüler eine Reihentransparenz zu schaffen.
* Die einzelnen Spalten können wochenweise, stundenweise oder direkt komplett gefüllt werden.

## Hinweise für Schülerinnen und Schüler zur Online-Pinnwand

Schau dir das Erklärvideo zur Online-Pinnwand an, darin sind z.B. enthalten:

1. Hinweise zur Arbeit mit der Online-Pinnwand (u.a. Schaue dir zu Beginn einer Sequenz immer die Rituale an und mache mit!)
2. Hinweise zur Erklärung der Farben

Einführung eines neuen Wortschatzes oder Redemittel

Übung/ Aufgabe

ggf. Erklärung

Kontrolle

Weitere Aufgabe

## Weitere mögliche Hinweise:

* Verweis auf Hilfe durch analoge oder digitale *picture dictionaries*, Wort-Bildkarten, Lernpartner, Lehrperson
* ggf. Video mit Hinweisen auch für Erziehungsberechtigte zum Datenschutz, zur Nutzung der Online-Pinnwand, als Verweis auf Video für Kinder

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sequenzierung** | | **In Präsenz** | **In Distanz** | **Material sowohl in Präsenz als auch in Distanz** (Zusätzliches für SuS ohne Endgeräte) |
| **Rituale** | |  | videografiert oder mit Lernpartner via Videokonferenz durchgeführt | videografierte Rituale |
| Schritte Einführung, Übung des Wortschatzes sowie der Redemittel wiederholen sich | **Einführung des Wortschatzes**  (*animals, adjectives, verbs,* ggf. *bodyparts*) | Aktivierung  → *Which words do you know?* | |  |
| Wimmelbild oder Video | Wimmelbild oder Video | Wimmelbild |
| Einführung des neuen Wortschatzes, z.B. mit Bildkarten, Realien  und den zugehörigen bekannten Übungen, z.B. Vorsprechen- Nachsprechen | | Bild- Wortkarten  Erklärvideo zu Wortschatz und Redemitteln  Texte auf CD,  besprochene Wort- Bildkarten + audio-digitale Lernstifte ggf. als Leihgabe der Schule |
|  | durch ein Erklärvideo |  |
| (lehrwerkszugehörige) Hörtexte  Bearbeite die Aufgaben (im Arbeitsheft) z.B.  *Listen and repeat.*  *Listen and tick.*  *Listen and number.*  *Listen and circle.* | | Hörtexte  Arbeitshefte/ -blätter,  Bild- und Wortkarten,  Kontrollmöglichkeiten,  ggf. *picture dictonaries*  Texte auf CD, ggf. schriftliche Anleitungen und Erklärungen |
| (Selbst)Kontrolle, Vergleich mit Mitschülerinnen und Mitschülern etc. | als Upload auf der Online-Pinnwand |  |
| (Selbst)Kontrolle, z.B. als Bild / über QR Code, Zusendung an Lehrkraft, mit Lernpartner … | Kontrollmöglichkeiten |
| Weitere Übungen/ Spiele zum Hörverstehen | |  |
| in Plenum und Partnerarbeit | Lernapp: Aufgabe mit Zuordnung  Spiele wie z.B. *What’s missing?* videografieren  *wild animals-*Video von Lernplattformen |  |
|  | ggf. videografiertes Probehandeln zu den Aufgaben |  |
| **Übungen des Wortschatzes** (*animals, adjectives, verbs,* ggf. *bodyparts*) | Einführung des Schriftbildes | |  |
|  | Blitzlesen mit Video  Lernapp zur Einführung des Schriftbildes |  |
| Bearbeite die Aufgaben (im Arbeitsheft) | | Arbeitshefte/ -blätter |
| (Selbst)Kontrolle, Vergleich mit Mitschülerinnen und Mitschülern, etc. | (Selbst) Kontrolle, z.B. als Bild/ über einen QR-Code, Zusendung an Lehrkraft, mit Lernpartner … | Kontrollmöglichkeiten |
|  | Lernapp Zuordnung Bild- Schriftbild |  |
| Spiele zum Wortschatz | |  |
| z.B, *act & guess* | *Act & guess* mit dem Lernpartern via ViKo |  |
|  | ggf. videografiertes Probehandeln zu den Aufgaben | ggf. schriftliche Anleitung/ Erklärung |
| **Wdh./ Einführung der Redemittel** passend zum Wortfeld & Verknüpfung von Redemitteln mit neuem und bekanntem Wortschatz | Einführung/ Wiederholung der Redemittel verknüpft mit Wortschatz | |  |
|  | Mit Lernvideo |  |
| Bearbeite die Aufgaben (im Arbeitsheft) | | Arbeitshefte/ -blätter |
| (Selbst)Kontrolle, Vergleich mit Klassenkameraden, etc. | (Selbst) Kontrolle, z.B. als Bild/ über QR Code, Zusendung an Lehrkraft, mit Lernpartner … | Kontrollmöglichkeiten |
|  | Lernapp  *right or wrong* Lesetexte  Zuordnung der Tiere zu Adjektiven, Verben |  |
|  | ggf. videografiertes Probehandeln zu den Aufgaben | ggf. schriftliche Anleitung/ Erklärung |
| **Anwendung**  (z.B. Erstellen eines *guessing game)* | | Erstellung eines *guessing game* | |  |
|  | In Kleingruppen *guessing game* in Videokonferenzen vorstellen  → Probehandeln | Telefonat |
| *Create your own guessing game* (Schreiben) Aufgabe im Arbeitsheft/ differenziertes Arbeitsblatt | |  |
| Präsentation | Hochladen auf der Online-Pinnwand als   * Text (als Leserätsel), * Audio * Video (als Hörverstehensrätsel) * Mit Kommentarfunktion für Antworten der Mitschülerinnen und Mitschüler   oder Vorstellung in einer Videokonferenz | Telefonat, Zusendung |
| **Fun Time** | |  | * *songs* zu *wild animals* * Videos zu *wild animals* * Aufgaben zu *wild animals* mit einer Lernapp |  |

| **Sequenzierung**  inhaltliche Aspekte | **Kompetenzerwartungen des Kernlehrplans**  Schülerinnen und Schüler... | **Didaktisch-methodische Anmerkungen und Empfehlungen** | **Anmerkungen zum Präsenz- und/oder Distanzunterricht** |
| --- | --- | --- | --- |
| Thematische Erarbeitung: Kennenlernen des Wortschatzes zum Thema *wild animals*   * Kennenlernen des Wortschatzes * Material zeigen | Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen   * verstehen Äußerungen und Hörtexte bzw. Hörsehtexte mit vertrautem Wortschatz und entnehmen ihnen auch Detailinformationen   Wortschatz und Redemittel   * erarbeiten Wortfelder und Wortfamilien zu bekannten Themen   Aussprache und Intonation   * sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus | Einführung des neuen Wortschatzes **im Präsenzunterricht** durch   * Wimmelbild   → *What do you see? Which words do you know?*   * Vorsprechen- Nachsprechen   → unterstützt durch Bildkarten   * Chorsprechen * Sprechen mit verschiedenen Intonationen, Stimmen, Sprechmodi * Übungen zum Hörverstehen * Spiele * ggf. Aufgreifen des individuellen Wortschatzes   Einführung des neuen Wortschatzes **im Distanzunterricht** als Lernvideo auf der Online-Pinnwand   * Wimmelbild/ Video * Zeigen der Bildkarten   → Vorsprechen und zum Nachsprechen auffordern   * *What’s missing?* (Video) * Übungen mit Lernapps   ggf. differenzierte Aufträge auf die Pinnwand stellen   * Erläuterung der Online- Pinnwand   → Welche Aufgaben müssen wann erledigt werden?  → Welche Aufgaben dürfen optional erledigt werden?   * Zusätzliche Erläuterung auch für Erziehungsberechtigte | * Alle SuS treffen konkrete Vereinbarungen zur Kommunikation (Telefon, Video, Chat…) mit der Lehrkraft und mit dem Lernpartner / der Lernpartnerin * Materialausgabe:   Arbeitshefte und -materialien (für alle), Hörtexte auf der Online-Pinnwand |
| Üben des neuen Wortschatzes   * ggf. Erklärvideo zu Übungsformaten (Probehandeln) * *Listen and…* Aufgaben dem Lehrwerk entsprechend | Hörverstehen/ Hör-Sehverstehen   * verstehen Äußerungen und Hörtexte bzw. Hörsehtexte mit vertrautem Wortschatz und entnehmen ihnen auch Detailinformationen   Aussprache und Intonation   * sprechen vertraute Wörter und Redewendungen zunehmend korrekt aus | * Erstellung eines Erklärvideos durch die Lehrkraft (oder Nutzung eines bereitgestellten Videos)   Pflichtaufgaben:   * aus dem Arbeitsheft   → Kontrolle via Kontrollseite, QR-Code, → Zusendung an Lehrperson   * Lernapp (Zuordnungsaufgaben)   → Kontrolle inbegriffen  Wahlaufgaben:   * Lernapp   → Kontrolle inbegriffen   * Videos zu *wild animals* * Erweitertes, freiwilliges Engagement zum Thema | synchron:   * Klärung inhaltlicher Fragen * Austausch mit dem Lernpartner / der Lernpartnerin * Klärung inhaltlicher Fragen   → Online-Sprechstunde oder Telefonat mit der Lehrperson  asynchron:   * optional: Klärung inhaltlicher Fragen per Mail oder Chat * optional: Versand einer Sprachnachricht |
| Üben des Schriftbildes   * Blitzlesen * ggf. Erklärvideo zu Übungsformaten (Probehandeln) * *Read and*…, * *Write the words* Aufgaben dem Lehrwerk entsprechend | Leseverstehen   * verstehen lesend Wörter und Sätze und entnehmen einfachen kurzen Texten mit vertrautem Wortschatz relevante Informationen   Schreiben   * beschriften Bilder mithilfe von bekanntem oder im Bildwörterbuch gefundenem Wortmaterial | siehe oben | siehe oben |
| Verknüpfung mit der Phrase *My animal is…*neue *adjectives/ colours*   * ggf. Erklärvideo zu Übungsformaten (Probehandeln) * *Write* - Aufgaben dem Lehrwerk entsprechend   Ggf. (Zwischen-) Präsentation | Schreiben   * verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Textbausteinen   Grammatik   * bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen und Mustern einfache Sätze, z. B. sprechen über sich und andere, über Personen, Lebewesen, Sachen, Gegebenheiten, Tätigkeiten und Geschehnisse   Wortschatz und Redemittel   * beteiligen sich mit einem wachsenden und zunehmend vernetzten Vorrat an Wörtern und Strukturen am Unterrichtsgespräch * treffen mit formelhaften Wendungen Aussagen zu bekannten Gegenständen, Eigenschaften, Befindlichkeiten und Handlungen (d. h. Nomen, Verben, Adjektive, Strukturwörter)   Sprechen   * teilen sich nach Vorbereitung mit formelhaften Wendungen und zunehmend auch selbstständig konstruierten einfachen Sätzen zusammenhängend mit   Wortschatz und Redemittel   * beteiligen sich mit einem wachsenden und zunehmend vernetzten Vorrat an Wörtern und Strukturen am Unterrichtsgespräch * treffen mit formelhaften Wendungen Aussagen zu bekannten Gegenständen, Eigenschaften, Befindlichkeiten und Handlungen (d. h. Nomen, Verben, Adjektive, Strukturwörter) | Pflichtaufgaben:   * aus dem Arbeitsheft   → Kontrolle via Kontrollseite, QR-Code, Zusendung an Lehrperson   * Lernapp (Zuordnungsaufgaben)   → Kontrolle inbegriffen  Wahlaufgaben:   * Lernapp   → Kontrolle inbegriffen   * Videos zu *wild animals* * Erweitertes, freiwilliges Engagement zum Thema   Videokonferenz mit dem Lernpartner oder mit der Lehrperson | s.o. |
| Einführung/ Erarbeitung des Wortschatzes zu *verbs* | s.o. | s.o. | s.o. |
| Verknüpfung mit der Phrase:  *My animal can…* | s.o. | s.o. | s.o. |
| ggf. Einführung und Erarbeitung des Wortschatzes zu tierspezifischen *bodyparts* | s.o. | s.o. | s.o. |
| Verknüpfung mit der Phrase  *My animal has got…*  und ggf. mit den Wortfeldern *numbers, colours* | s.o. | s.o. | s.o |
| Anwendung des Gelernten:  *Create a guessing game*   * ggf. Erklärvideo zu Übungsformaten (Probehandeln) * Erstellen eines *guessing game*   *Present your guessing game*   * Präsentation * Erraten von Tieren | Schreiben   * verfassen kurze Texte durch das Zusammenfügen bzw. Ergänzen von vorgegebenen Satzelementen oder Textbausteinen   Grammatik   * bilden mit wenigen einfachen grammatischen Strukturen und Mustern einfache Sätze, z. B. sprechen über sich und andere, über Personen, Lebewesen, Sachen, Gegebenheiten, Tätigkeiten und Geschehnisse   Wortschatz und Redemittel   * treffen mit formelhaften Wendungen Aussagen zu bekannten Gegenständen, Eigenschaften, Befindlichkeiten und Handlungen (d. h. Nomen, Verben, Adjektive, Strukturwörter)   Sprechen   * teilen sich nach Vorbereitung mit formelhaften Wendungen und zunehmend auch selbstständig konstruierten einfachen Sätzen zusammenhängend mit   Sprechen   * teilen sich nach Vorbereitung mit formelhaften Wendungen und zunehmend auch selbstständig konstruierten einfachen Sätzen zusammenhängend mit   Hörverstehen   * verstehen Äußerungen und Hörtexte bzw. Hörsehtexte mit vertrautem Wortschatz und entnehmen ihnen auch Detailinformationen | Bereitstellung von differenzierten Arbeitsblättern auf der Online-Pinnwand zur Erstellung eines Textes  ggf. Upload des Textes oder Zusendung via Mail  In Distanz / Präsenz   * Üben des Vortrags mit einem Lernpartner   In Distanz   * ggf. Aufnahme und Upload eines Texts, Audios oder Videos auf die Online-Pinnwand (Datenschutzerklärung!!!) mit einem Kommentarfeld für Antworten   und / oder   * Videokonferenz oder Telefonkonferenz mit Präsentation in Kleingruppen   In Präsenz   * Üben mit Lernpartner und Präsentation in der Klasse | * Wertschätzung der Arbeit in Distanz * Feedback zur Arbeit in Distanz:   Peer-Feedback  Feedback der Lehrperson   * Erarbeitung der Inhalte, die nicht eigenständig auf Distanz erarbeitet werden können und Voraussetzung für die Arbeit in Distanz sind * Alle Schülerinnen und Schüler treffen konkrete Vereinbarungen zur Kommunikation (Telefon, Video, Chat) mit der Lehrperson und ggf. mit den Mitschülerinnen und Mitschülern |

1. vgl. [Impulse für das Lernen auf Distanz](https://www.schulministerium.nrw.de/themen/recht/schulgesundheitsrecht/infektionsschutz/impulse-fuer-das-lernen-auf-distanz) [↑](#footnote-ref-1)