



**QUA-LiS NRW Integration von Zielen und Inhaltsreichen der Rahmenvorgabe Verbraucherbildung in den Lehrplan
Primarstufe Musik**

Bereich	Am Ende der SEP	Am Ende der Klasse 4
Musik hören und verstehen	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben elementare Gestaltungsprinzipien von Musik verschiedener Zeiten, Absichten und Kulturen unter Verwendung von Fachbegriffen (u.a. Wiederholung, schnell- langsam sowie hoch - tief) und erweitern dadurch ihr Hörrepertoire. (VB D, Z2, Z6)	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben unterschiedliche Gestaltungsprinzipien von Musik verschiedener Zeiten, Absichten und Kulturen (u.a. Tanzmusik, Kirchenmusik) unter Verwendung von Fachbegriffen und erweitern dadurch ihr Hörrepertoire. (VB D, Z2, Z6)
	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben auf der Basis ihrer individuellen Hörerfahrungen die Wirkung von Musik bezogen auf ausgewählte Schwerpunkte. (VB Ü, Z1, Z2)	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben differenziert und beurteilen die Wirkung von Musik verschiedener Zeiten, Absichten und Kulturen (u.a. Wirkung von Filmmusik, Musik in der Werbung), auch unter Berücksichtigung des Urheberrechts. (VB Ü, Z1, Z2)
	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben subjektive Höreindrücke unter Verwendung von Fachbegriffen (u.a. piano, forte, Strophe, Refrain) und unter Berücksichtigung individueller Hörgewohnheiten. (VB Ü, Z1)	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beurteilen ihre individuellen Hörgewohnheiten im Kontext ihrer Musikvorlieben kritisch und selbstbestimmt (u.a. im Hinblick auf Gender, Quantität, Sozialisation). (VB Ü, Z1 ; VB B, Z1, VB D, Z1)
	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler beschreiben Leben und musikalisches Wirken von Komponistinnen und Komponisten verschiedener Zeiten, Stile und Kulturen bezogen auf ausgewählte Schwerpunkte (u.a. Genderaspekt). (VB D, Z6)	
Musik umsetzen und darstellen	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler realisieren selbst entwickelte und einfache vorgegebene Tänze zu Musik (u.a. Poptanz, Tänze nach historischen Vorbildern, Tänze unterschiedlicher Kulturen). (VB D, Z2, Z6)	<ul style="list-style-type: none">Die Schülerinnen und Schüler realisieren selbst entwickelte und vorgegebene Tänze zu Musik choreografisch sicher (u.a. Poptanz, Tänze nach historischen Vorbildern, Tänze unterschiedlicher Kulturen). (VB D, Z2, Z6)