|  |
| --- |
| **Konkretisiertes Unterrichtsvorhaben Latein ab 7. Jg.**  **Jg. 9 UV II: Antike Philosophie – Eine Anleitung zum Glücklichsein**  Im zweiten Unterrichtsvorhaben des neunten Jahrgangs (L7) setzen sich die Schülerinnen und Schüler erstmals intensiver mit der antiken Philosophie von Seneca und Plinius auseinander. Hierbei stehen lebensnahe und schülerrelevante Aspekte wie die Vorstellungen und Bedeutung von Glück in der Antike im Vordergrund und werden mit den eigenen Ansichten verglichen. Ferner erscheint der Diskurs um den Wert von Freundschaft im Zusammenhang mit der *vita beata* für die Jugendlichen besonders schülerorientiert und motivierend. Die Erstellung und Präsentation eines Podcast stellt – neben der Förderung der Medienkompetenz und einer tiefgreifenden historischen Kommunikation im Sinne des *quid ad nos? –* am Ende des Unterrichtsvorhabens ein Schülerprodukt dar, das auch entsprechende langfristige Würdigung erfahren soll, indem es am Tag der offenen Tür und auf der Schulhomepage präsentiert wird.  Im vorherigen Unterrichtsvorhaben (Jg. 9 UV I) sind der Konjunktiv Imperfekt und Plusquamperfekt sowie die konjunktivischen Nebensätze Kausal- und Temporalsatz eingeführt worden. Demgemäß werden in diesem Unterrichtsvorhaben syntaktische und morphologische Zusammenhänge genutzt, um den Konjunktiv Präsens und Perfekt sowie die konjunktivischen Nebensätze Final- und Konsekutivsatz induktiv zu erarbeiten und zu vernetzen. Entsprechende (digitale) Lernhilfen und -übersichten, die zuvor von Schülerseite erstellt worden sind, kommen dabei unterstützend zum Einsatz.  Stundenkontingent: ca. 20 U-Std. |
| **Übergeordnete Kompetenzerwartungen** |
| **Textkompetenz**:   * leichtere und mittelschwere [Original]Texte aspektbezogen interpretieren * leichtere und mittelschwere [Original]Texte auf inhaltlicher und formaler Ebene erschließen   **Sprachkompetenz**:   * ein erweitertes Repertoire der Morphologie und Syntax funktional einsetzen * zur Erweiterung ihrer sprachlichen Kompetenzen ein erweitertes Repertoire von Strategien und Techniken für das Sprachenlernen einsetzen   **Kulturkompetenz**:   * Textaussagen im Hinblick auf Perspektiven der historischen Kommunikation ([Lebensräume,] Lebensgestaltung, [Geschlechterrollen,] menschliche Beziehungen, [soziale und politische Strukturen,] Werte und Normen, [Macht und Recht, politische Betätigung, Umgang mit Fremdem, Modelle der Welterklärung,] existenzielle Grundfragen) differenziert erläutern und beurteilen * Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen antiker Kultur und Gegenwart in übergreifenden Zusammenhängen differenziert erläutern und beurteilen |
| **Konkretisierte Kompetenzerwartungen** |
| * Grundgedanken der antiken Philosophie im Hinblick auf ihre Relevanz für die eigene Lebenswelt erläutern und beurteilen * bei der Erschließung und Übersetzung angemessene Übersetzungsmöglichkeiten grundlegender Elemente von Morphologie und Syntax auswählen * verschiedene Methoden zur Analyse und Visualisierung syntaktischer Strukturen auch unter Verwendung digitaler Medien anwenden * im Rahmen des Sprachenlernens digitale Lernangebote und Werkzeuge zielgerichtet einsetzen |
| **Inhaltsfelder** |
| **Antike Welt:**Philosophie: Grundzüge der Stoa, Grundzüge des Epikureismus Perspektiven: Werte und Normen, existenzielle Grundfragen  **Textgestaltung:** Sprachlich-stilistische Gestaltung: Hypotaxe  **Sprachsystem:** Grundfunktionen und Morpheme der Verben: Konjunktiv Präsens und Perfekt  Satzgefüge: konjunktivische Nebensätze: Finalsatz, Konsekutivsatz |
| **Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| **Textauswahl:**  Textgrundlage sind adaptierte Textpassagen aus Briefen von Plinius und Seneca (Lehrwerk), Auszüge auch in der Übersetzung  **Potenzial der Texte im Hinblick auf die historische Kommunikation:**   * zentraler Aspekt: *vita beata* und der besondere Wert der Freundschaft * differenzierte Betrachtung der Leitfrage „Gibt es eine Anleitung zum Glücklichsein?“ durch eine reflektierte Auseinandersetzung mit den eigenen Vorstellungen zur *vita beata* im Vergleich zu antiken Denkmustern   **Mögliche Umsetzung:**  Erstellung eines philosophischen Podcast zum glücklichen Leben im Dialog mit Seneca und Plinius unter Einbezug lateinischer Textbelege   * kurze Einführung zur Funktion und Erstellung eines Podcast * gruppenteilige, rollengebundene Arbeitsphase unter Einbezug von lateinischen Textbelegen und Übersetzungsauszügen von Seneca und Plinius sowie eigenen Vorstellungen zur *vita beata* * Aufführung und Aufnahme des Podcast (mögliche Präsentation des Endprodukts auf der Schulhomepage oder beim Tag der offenen Tür)   **Einführung und Festigung sprachlicher Phänomene:**   * induktive Erschließung der Formen des Konjunktivs Präsens und Perfekt * Einbindung der erstellten Erklärvideos zu den Tempora im Indikativ (Jg. 8 UV III) zur Aktivierung des Vorwissens * weitere Differenzierungsmöglichkeit: Zuhilfenahme digital erstellter Lernübersichten der bisher erlernten Tempora * induktive Erschließung konjunktivischer Nebensätze (Final- und Konsekutivsätze) anhand der Textvorlage unter Rückgriff auf die in Jg. 9 UV I erarbeiteten konjunktivischen Nebensätze (Kausal- und Temporalsätze) * Festigung der Phänomene durch intensive Textarbeit (z.B. Visualisierung von Haupt- und Nebensätzen, Segmentierung und Bestimmung der Verbformen) sowie interaktive Übungen zu den Verbformen während der Lernzeit zur eigenständigen Wiederholung   **Medienkompetenzrahmen:**  MKR 1.2 Digitale Werkzeuge, 4.1 Medienproduktion und Präsentation  **Hilfreiche Links:**  Interaktive Übungen zu den Verbformen in allen Tempora   * <https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/sprachen-und-literatur/latein> (Datum des letzten Zugriffs: 31.01.2022)   Funktion und Produktion eines Podcast   * <https://medienkompetenzrahmen.nrw/unterrichtsmaterialien/detail/das-mini-tonstudio-aufnehmen-schneiden-und-mischen-mit-audacity/> (Datum des letzten Zugriffs: 31.01.2022) * <https://medienkompetenz-in-mv.de/medienkompass/angebot/62/zusatzmaterial.html> (Datum des letzten Zugriffs: 31.01.2022) * <https://lehrerfortbildung-bw.de/st_digital/medienwerkstatt/fortbildungen/podcast/unterricht/produktorientiert/> (Datum des letzten Zugriffs: 31.01.2022) * <https://www.mebis.bayern.de/infoportal/distanzunterricht-digital/podcasts/> (Datum des letzten Zugriffs: 31.01.2022) |