|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Deutsch**  **Klasse 5** | **Aufgabentyp: 1** | **Unterrichtsvorhaben1:**  **„Komm, ich zeige dir meine neue Schule!“ - Die neue Schule gemeinsam erkunden und in Kurzvideos vorstellen** | | **Zeitrahmen: ca. 25 Stunden** |
| **Inhaltsfelder** | **Kompetenzerwartungen KLP** | | **Anknüpfung Bildungsgang Geistige Entwicklung Schüler A** | **Anknüpfung Bildungsgang Geistige Entwicklung Schülerin B** |
| **Kompetenzbereich Rezeption**  Lesen und Zuhören | | **Bereich:** Sprache und  Sprachgebrauch untersuchen | **Bereich:** Lesen – mit Texten und Medien umgehen |
| **Sprache**   * Wortebene: Wortarten, Wortbildung, Wortbedeutung   Innere und äußere Mehrsprachigkeit: Alltags- und Bildungssprache | * Wortarten (Verb, Nomen, Artikel, Pronomen, Adjektiv, Konjunktion, Adverb) unterscheiden, * an einfachen Beispielen Abweichungen von der Standardsprache unterscheiden, * angeleitet Gemeinsamkeiten und Unterschiede (Satzstrukturen, Wörter und Wortgebrauch) verschiedener Sprachen (der Lerngruppe) untersuchen, | | **Inhalt:**   * Sprachliche Verständigung erforschen * An Wörtern, Sätzen und Texten arbeiten   **Fachliche Aspekte:**   * Sprechstrukturen erkunden * Erkunden sprachlicher Strukturen   **angestrebte Kompetenzen:**  - A. differenziert in Situationen des Sprachhandelns zwischen Sprecherin/  Sprecher und Hörerin/ Hörer  - - A. unterscheidet Satzarten (Aussagesatz, Fragesatz, Ausrufesatz)  - A. setzt Satzbauhilfen (Bildkarten, Pfeil-Lese-Methode) ein |  |
| **Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/ Feedback:**  Motivierendes Feedback an Hand von visualisierten Kriterien (Tipps) für die Einnahme verschiedener Rollen (So verhalte ich mich im Erklärvideo als Sprecher/ Zuhörer)  Unmittelbare Rückmeldungen der Gesprächspartner/ der Lerngruppe  Videosequenzen kriteriengeleitet anschauen |
| **Texte**   * Sachtexte: kontinuierliche und diskontinuierliche, argumentierende und informierende Texte, digitale und nicht-digitale Texte   Schreibprozess: typische grammatische Konstruktionen, lexikalische Wendungen, satzübergreifende Muster der Textorganisation | * angeleitet zentrale Aussagen mündlicher und schriftlicher Texte identifizieren und daran ihr Gesamtverständnis des Textes erläutern, * Informationen aus Sachtexten aufeinander beziehen und miteinander vergleichen, | |  | **Inhalt:**   * Über Lesefähigkeiten verfügen   **Fachliche Aspekte:**   * Graphisches Lesen, Bilderlesen   **angestrebte Kompetenzen:**  - B. erfasst Gegenstände, Personen und Situationen auf Abbildungen\*  - B. erfasst Gegenstände, Personen, Situationen und Handlungsabläufe auf Abbildungen und orientiert eigene Handlung daran\*  \* qualitative Staffelungen durch Veränderung (u. a. der Komplexität) der Abbildungen möglich |
| **Lernerfolgsüberprüfung/ Leistungsbewertung/ Feedback:**  Motivierendes Feedback an Hand von Bildkarten (Gegenständen, Personen und Situationen) und Zuordnungsaufgaben  Unmittelbare Rückmeldungen der Lehrkräfte/ Gesprächspartner/ der Lerngruppe |
| **Kommunikation**   * Kommunikationsverläufe: Gesprächsverläufe, gelingende und misslingende Kommunikation * Kommunikationskonventionen: Gesprächsregeln, Höflichkeit   **Medien**  Mediale Präsentationsformen: Printmedien, Hörmedien, audiovisuelle Medien,Websites, interaktive Medien | * gelingende und misslingende Kommunikation in Gesprächen unterscheiden, * Gesprächsregeln mit dem Ziel einer funktionalen Gesprächsführung entwickeln, * Merkmale aktiven Zuhörens nennen, * Medien bezüglich ihrer Präsentationsform (Printmedien, Hörmedien, audiovisuelle Medien: Websites, interaktive Medien) und ihrer Funktion beschreiben (informative, kommunikative, unterhaltende Schwerpunkte), * Informationen und Daten aus Printmedien und digitalen   Medien gezielt auswerten | |  |  |
| Vernetzung des fachlichen Kompetenzerwerbs mit den individuellen Entwicklungschancen (vgl. Unterrichtsvorgaben der Entwicklungsbereiche und individuelle Förderplanung der ausgewiesenen Schülerin/ des ausgewiesenen Schülers) im Fachunterricht. | | | **Entwicklungsbereich:** Kognition  **Entwicklungsaspekte:**  Langzeitgedächtnis (6.4)  Konzentrieren (6.5)  **angestrebte Kompetenzen:**  - A. arbeitet in zunehmend komplexeren Gruppe  - A. übernimmt bei der Teamarbeit verschiedene Rollen oder (zu den Unterrichtsvorgaben ergänzend) ist sich einer bestimmten Rolle im Rahmen der Teamarbeit bewusst und füllt diese aus  - A. richtet ihre/seine Aufmerksamkeit auf eine Sache aus,  - A. beseitigt ablenkende Faktoren oder blendet sie zunehmend aus  - A. hält Konzentrationsphasen unterschiedlicher Dauer ein | **Entwicklungsbereich:** Sozialisation  **Entwicklungsaspekte:**  Soziale Zeichen (5.5)  **Angestrebte Kompetenzen:**  - B. nimmt verschiedene Situationen wahr (hier: Begrüßung und Verabschiedung)  qualitative Staffelungen durch Veränderungen (u. a. der Komplexität) der Abbildungen möglich |
| **Verbindliche Absprachen,**  z.B. zu methodisch-didaktischen Zugängen, Lernmitteln/ Lernort/ außerschulischen Partnern, fächerübergreifende Kooperationen | * Wortfeld Schule- Anknüpfungspunkt **Schülerin B** * Schreibstrategien (erzählendes Schreiben) * Entwicklung von Gesprächsregeln * Üben des Erzählens: Erste Kriterien für das Vortragen eigener Texte erstellen- Anknüpfungspunkt **Schüler A** * Einführung in die Erarbeitung von einfachen Kurzvideos- Anknüpfungspunkt **Schüler A** | | * Beispielvideos * Drehbuchvorlagen * auf das konkrete Vorhaben bezogene visualisierte Beispiele/ Kriterien (z. B. Bild-, Symbolkarten) für unterschiedliches Sprachhandeln, Sprechrollen, Sprachkonventionen, Beziehungsaspekte, Sprechakte, Satzarten * individuell auf die Rolle angepasste visualisierte Satzbauhilfen   → einsetzbar sowohl im Rahmen der Rezeption als auch im Rahmen der Produktion | * Visuelle/ szenische Elementarisierung ausgewählter Situationen (Bilder, Fotos Videos) * Schülerin B. zum aktiven Anschauen motivieren: Übungen zum Wiedererkennen von visuellen Reizen/ Quellen in einem Video, auf Bildern, Fotos formatieren: Bilderpuzzle, Bildergeschichten * Einsatz von (individuellen) Zuordnungshilfen (ritualisierte Situationen), visualisierte Auswahlmöglichkeiten von Zuordnungen * Vorspielen ausgewählter Situationen (u. a. durch Mitschülerinnen und Mitschüler) |