**Vorhabenbezogene Konkretisierung zu UV 5(b):**

**Wie veränderten Handel und kultureller Austausch die Lebenswelt der Menschen im Mittelalter?**

**(Ursprünge der Globalisierung? Transkontinentaler Handel im Mittelalter)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Inhaltsfelder**: | * IF 2 b): Lebenswelten im Mittelalter |
| **Inhaltliche Schwerpunkte:** | * Transkontinentale Handelsbeziehungen zwischen Europa, Asien und Afrika |
| **Bezüge zu den Querschnittsaufgaben:**  **Medienkompetenzrahmen (MKR):** | * 2.2 – Informationsauswertung * 4.1 – 4.4 Produzieren und Präsentieren |
| **Rahmenvorgabe Verbraucherbildung in Schule (VB):** | * VB Ü Z4 – Übergreifender Bereich / Auseinandersetzung mit politisch-rechtlichen und sozioökonomischen Rahmenbedingungen |
| **Leitlinie Bildung für nachhaltige Entwicklung (BNE):** | * Ziel: Beurteilung von Folgen und Wechselwirkungen des vergangenen, gegenwärtigen und zukünftigen gesellschaftlichen Handelns; Dimension Ökonomie/Soziales (Produktions- und Konsumtionsmuster/Lebensstile) |
| **Berufliche Orientierung:** | – |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Themen** | **Fachdidaktische Ideen / Inhalte des Lern- und Arbeitsprozesses** | **Kompetenzen** | **Materialvorschläge** |
| **Sequenz 1:** *Luxuswaren aus exotischen Ländern* | | Konkretisierte SK:  Die Schülerinnen und Schüler...   * stellen exemplarisch transkontinentale Handelsbeziehungen und kulturelle Kontakte dar (SK 3).   Konkretisierte UK   * vergleichen ausgesuchte Merkmale einer europäischen mit einer afrikanischen Handelsmetropole (UK 1).   Übergeordnete Kompetenzen:  Sachkompetenz  Die Schülerinnen und Schüler   * stellen wirtschaftliche und soziale Lebensbedingungen, Handelsbeziehungen, kulturelle Kontakte sowie Konflikte von Menschen in der Vergangenheit dar (SK 5).   Methodenkompetenz  Die Schülerinnen und Schüler   * wenden fragengeleitet Schritte der Analyse von sowohl Quellen unterschiedlicher Gattungen als auch Darstellungen auch unter Einbeziehung digitaler Me-dien an (MK 4).   Urteilskompetenz  Die Schülerinnen und Schüler   * beurteilen das Handeln von Menschen in historischen Kontexten im Hinblick auf Interessen, Motive, Chancen und Grenzen sowie beabsichtigte und unbeabsichtigte Folgen (UK 2).   Handlungskompetenz  Die Schülerinnen und Schüler   * reflektieren die Wirkung von Geschichtsbildern und narrativen Stereotypen unter Berücksichtigung ihrer medialen Darstellung im öffentlichen Diskurs (HK 4). | [Orient und Okzident: Sklaven gegen Luxus?](https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/sekundarstufe-I/mittelalter/orient)  [Ein europäischer Kaufmann und Reisender: Marco Polo (ca. 1254-1324)](https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/geschichte/unterrichtsmaterialien/fenster-zur-welt-globalgeschichte/mongolen/polo.html)  MacGregor, Neil (2014): Eine Geschichte der Welt in 100 Objekten. (insb. Kapitel „Tonscherben aus Kilwa“).  Fauvelle, François-Xavier (2017): *Das goldene Rhinozeros*. S. 166-175.  Für Lehrerinnen und Lehrer: Videos mit Hintergrundinformationen:  [„Ruins of Kilwa Kisiwani and Ruins of Songo Mnara Tanzania (english)”](https://www.youtube.com/watch?v=hNylE7NTSkA)  Artikel: [Wie kamen alte Münzen aus Afrika nach Australien?](https://www.welt.de/geschichte/article119310940/Wie-kamen-alte-Muenzen-aus-Afrika-nach-Australien.html) |
| *Wie waren die Handelsbeziehungen zwischen China, Indien und Europa?* | * Auswertung einer Geschichtskarte über Handelswege und -waren zwischen Asien, Afrika und Europa |
| **Sequenz 2:** *Höhere Kulturen in einem fernen Teil der Welt* | |
| *Welche Sicht hatten Fernreisende auf die andere Kultur?*  *Welche Innovationen, Kulturgüter und Wissensbestände gelangten aus Asien nach Europa?* | * Analyse des Reiseberichts von Marco Polo, Aspekte: * Vergleich Pekings mit Venedig * China aus der Perspektive eines Europäers betrachtet (z.B. Auszüge aus zeitgenössischen Reiseberichten) |
| **Sequenz 3:** *Welthandel – Drehscheibe Afrika* | |
| *Welche Stellung hatte Afrika im Handel zwischen Asien und Europa?*  *Indischer Einfluss* | * Wie sind alte Münzen aus Afrika nach Australien gekommen? Nachvollzug der Handelswege zwischen Afrika und den anderen Kontinenten. |