**z.B. Farbe und Plastik**

*Wichtige Ziele der Übung:*

* Wahrnehmungssensibilisierung,

insbesondere für Farben und ihre Nuancen in unserer alltäglichen Umgebung

* Spiel mit dem Zusammenhang von Form und Inhalt beim Erstellen der Installation und der Titelgebung
* Anwendung des Prinzips Collage

**Aufgabe**

1. Erstelle zu Hause eine Sammlung mit Gegenständen einer Farbe (und ihren Abstufungen). Baue die Gegenstände in deinem Zimmer auf eine dir interessant erscheinende Weise auf.
2. Fotografiere dein Werk so, dass möglichst wenig im Hintergrund ablenkt. Im Idealfall nimmst du ein weißes Laken oder Ähnliches für den Hintergrund. Bringe dein Foto in der nächsten Stunde mit.
3. Gib deinem Werk einen Titel.

Beispiele von Schülerinnen und Schülern:



Blätterwald-Portemonnaie Der Verräter Das Haus des Wasserdrachens Gefährliches Bayern