|  |
| --- |
| Konkretisiertes Unterrichtsvorhaben 7.1-1***“Welcome to the world of sport.” – Getting to know sport around the world*** |
| Das Unterrichtsvorhaben dient der inhaltlichen und kreativen Auseinandersetzung mit Sachtexten, Bildern und Grafiken zu kulturellen und gesellschaftlichen Aspekten des Themenbereichs *Sport*. Ausgehend von ihren Erfahrungen mit Sport und Sportereignissen in ihrem Alltag und Lebensumfeld erarbeiten die SuS kulturelle und gesellschaftliche Aspekte von Sport in verschiedenen englischsprachigen Ländern. Sie erkennen Gemeinsamkeiten und Unterschiede zu ihrer Lebenswelt und reflektieren die Bedeutung von Sport. Im Bereich der funktionalen kommunikativen Kompetenz liegt der Schwerpunkt auf der Förderung der Teilkompetenzen Leseverstehen und Sprechen: zusammenhängendes Sprechen*.* Die SuS erstellen eine Präsentation, mit der sie für eine selbstgewählte Sportart oder ein Sportereignis in einem englischsprachigen Land werben.Das UV bietet sich für fächerverbindendes Arbeiten in Kooperation mit dem Fach Sport an. |
| **Stundenkontingent:** ca. 20 U-Std. |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenz** |
| **Orientierungswissen:** persönliche Lebensgestaltung: Lebenssituation, Alltag und Freizeitgestaltung von Jugendlichen, Hobbys, SportTeilhabe am gesellschaftlichen Leben: kulturell wichtige Personen, Ereignisse und Traditionen**Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit:** grundlegende eigen- und fremdkulturelle Wertvorstellungen, Einstellungen und Lebensstile vergleichen und sie in Frage stellen  |
| **Funktionale kommunikative Kompetenz** |
| **Leseverstehen:** Sach- und Gebrauchstexten die Gesamtaussage sowie Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen**Sprechen: zusammenhängendes Sprechen:** notizengestützt eine Präsentation strukturiert vortragen und dabei auf Materialien zur Veranschaulichung eingehen**Ergänzend:****Hör-/Hörsehverstehen:** Hör-/Hörsehtexten Hauptpunkte und wichtige Details entnehmen**Sprechen: an Gesprächen teilnehmen:** am*classroom discourse* und an Gesprächen in vertrauten Situationen in der Form des freien Gesprächs aktiv teilnehmen (z.B. Austausch in Gruppenarbeitsphasen, Feedback)**Schreiben:** Texte in beschreibender, zusammenfassender, erklärender und argumentierender (werbender) Absicht verfassen |
| **Verfügen über sprachliche Mittel****Wortschatz:**einen funktionalen (z.B. *describing actions/objects*)und erweiterten thematischen Wortschatz (z.B. *sports, activities, equipment, locations, rules*)situationsangemessen verwenden**Grammatik:** Beziehungen innerhalb eines Satzes ausdrücken und Zusatzinformationen geben **(***defining vs. non-defining relative clauses, contact clause*)**Aussprache/Intonation:** ein erweitertes Grundrepertoire an Aussprache- und Intonationsmustern nutzen und der Hör- und Sprechabsicht entsprechend weitgehend korrekt verwenden**Orthografie:** ein Repertoire grundlegender Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung anwenden (z.B. Kommagebrauch bei Relativsätzen; Komma und Punkt in Zahlen) |
| **Text- und Medienkompetenz** |
| **Ausgangstexte**: Informationsrecherchen zu einem Thema durchführen und die themenrelevanten Informationen und Daten filtern, strukturieren und aufbereiten (informierende Texte; Interviews; Zeitschriftenartikel; Audio- und Videoclips)**Zieltexte**: Arbeitsergebnisse mit Hilfe von digitalen Werkzeugen adressatengerecht gestalten und präsentieren (Zusammenfassungen; Plakate, digital gestützte Präsentationen – auch als Skript) |
| **Sprachlernkompetenz** |
| * unterschiedliche anwendungsorientierte Formen der Wortschatzarbeit einsetzen
* den eigenen Lernfortschritt einschätzen, Anregungen aufnehmen sowie eigene Fehlerschwerpunkte gezielt bearbeiten (grundlegende Strategien zum produktiven Umgang mit Feedback)
 |
| **Sprachbewusstheit** |
| * ihren mündlichen und schriftlichen Sprachgebrauch den Erfordernissen vertrauter Kommunikationssituationen entsprechend steuern
 |

|  |
| --- |
| **Weitere Hinweise, Vereinbarungen und Absprachen** |
| * **Leistungsüberprüfung**: dreiteilige Klassenarbeit – Schreiben, Leseverstehen, isolierte Überprüfung des Verfügens über sprachliche Mittel (Grammatik: *defining vs. non-defining relative clause*, *contact clause*)
* **Mögliche Umsetzung im Unterricht**: eine notizengestützte, werbende Präsentationen zu verschiedenen Sportarten mit kriteriengeleitetem *peer feedback* erstellen und halten
 |