**Klasse 7, 1. Halbjahr** *Mi casa*

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Interkulturelle kommunikative Kompetenz** | | | | | | | | | |
| **Soziokulturelles Orientierungswissen**   * Alltagsleben, u.a.: Zimmer- und Wohnungsbeschreibung, Freizeitaktivitäten * erste Einblicke in die spanischsprachige Welt, Regionen, regionale Besonderheiten (u.a. Wohnsituation (Klingelschilder, *piso <-> casa*)) | | **Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit**  die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die spanischsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten und Unterschiede entdecken und das interkulturelle Verständnis erweitern   * Zimmereinrichtungen und Wohnungsaufteilungen in Spanien und in Deutschland beschreiben | | | | | | **Interkulturelles Verstehen und Handeln**  in einfachen, simulierten zielsprachigen Begegnungssituationen mit kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten weitgehend angemessen umgehen | |
| **Funktionale kommunikative Kompetenz** | | | | | | | | | |
| **Hör-/Hörsehverstehen**   * in unterrichtlicher Kommunikation wesentliche Informationen zum Unterrichtsablauf verstehen und den Beiträgen sprachlich weitgehend folgen * auditiv und audiovisuell vermittelten Texten über Zimmereinrichtungen und Wohnungen die Gesamtaussage, Hauptaussage und Einzelinformationen entnehmen (Einrichtungsgegenstände, Zimmer, Ortsangaben etc.) | **Leseverstehen**   * **klar und einfach strukturierten Lesetexten zu Zimmereinrichtungen und Wohnungen Hauptaussagen sowie leicht zugängliche inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen** | | | **Sprechen**  **(an Gesprächen teilnehmen)**   * aktiv an der unterrichtlichen Kommunikation teilnehmen * eigene Interessen im Hinblick auf die Einrichtung von Zimmern benennen | | **Schreiben**   * **einfache formalisierte und kurze Texte zum Lebens- und Erfahrungsbereich (z.B. Bilder von Zimmern beschreiben, auf Grundlage von Wohnungsgrundrissen Wohnungen beschreiben) verfassen** | | | **Sprachmittlung**   * die relevanten Aussagen über ein Zimmer / eine Wohnung situationsangemessen in die jeweilige Zielsprache mündlich sinngemäß übertragen |
| **Sprechen**  **(zusammenhängendes Sprechen)**   * **konkrete Beschreibungen ihrer Lebenswelt (hier: eigene Zimmer) vornehmen und Auskünfte über sich und andere geben** * kurze Präsentationen über eigene Wohnverhältnisse/-situation, auch digital gestützt, darbieten | |
| **Verfügen über sprachliche Mittel**   * **thematischer Wortschatz**: Adjektive zur Beschreibung von Wohnungen, Wortschatz Wohnung/Haus, Freizeitaktivitäten * **grammatische Strukturen:** Ortsadverbien, Präsensformen wichtiger unregelmäßiger Verben (*ser/estar/hay)*, unpersönliche Verben: *gustar* * **Aussprache / Intonation:** möglichst korrekte Bildung der r-Laute, weitgehend korrekte positionsbedingte Realisierung von „*g*“ und „*c*“, **erste**   **Kenntnisse über Aussprache und Intonation beim Hör- & Hörsehverstehen einsetzen** | | | | | | | | | |
| **Sprachlernkompetenz** | | | **Klasse 7**   1. **Halbjahr**   **angestrebter Kompetenzstand am Ende der Stufe 1: A2**  **Thema:**  ***Mi casa***  Gesamtstundenkontingent:  ca. 15 Std. | | | | **Sprachbewusstheit** | | |
| * **erste Wort- und Texterschließungsstrategien (Tolerierung von Verstehenslücken/Bildung von Verstehensinseln/Markierungstechniken)** * grundlegende Lernstrategien zur systematischen Aneignung, Erweiterung und selbstständigen Verwendung des eigenen Wortschatzes sowie grammatischer und syntaktischer Strukturen * mit auftretenden Schwierigkeiten bei der Kommunikation umgehen (Gestik, Mimik, Nachfragen) * **einfache Kompensationssstrategien anwenden (z.B. Umschreibungen)** * erste Hör-/Hörseh- und Lesestrategien | | | * grundlegende sprachliche Regelmäßigkeiten des Sprachgebrauchs benennen (Verwendung von *ser/estar/hay* für Ortsangaben/Beschreibungen) | | |
| **Text- und Medienkompetenz** | | | | | | | | | |
| * adaptierte/didaktisierte sowie kurze, klar strukturierte authentische Texte, Lesetexte, Hör- und Hörsehtexte, mehrfach kodierte Texte:   + Ausgangstexte: (persönliche) Nachrichten und Berichte, Werbe- und Informationstexte, u.a. aus dem öffentlichen Raum   + Zieltexte: Dialoge, (persönliche) Nachrichten, Bild- und Personenbeschreibungen, kurze Vorträge, Präsentationen und Berichte (z.B. mit Hilfe von digitalen Präsentationswerkzeugen) | | | | | | | | | |
| **Sonstige fachinterne Absprachen** | | | | | | | | | |
| **Lernerfolgsüberprüfung**   * Schreiben + Verfügen über sprachliche Mittel + Leseverstehen | | | | | **Projektvorhaben**   * Präsentation des eigenen Zimmers in einem (fiktiven) Videochat oder in einer digitalen Präsentation mit dem/der / für den/die (fiktive/n) spanische/n Austauschpartner/in | | | | |